

Olajozott-viaszolt felületek karbantartása

AURO tisztító- és ápolószerekkel



Bőrünk ápolásához sokféle recept létezik. Amihez jó hozzáérni, azt szívesen kényeztetjük. Az egészségesebb életmód térnyerése után, egyre több ember számára fontos az is, hogy közvetlen lakókörnyezetében is természetes anyagok és felületek pedig természetes ápolást igényelnek...

Az atmoszféra, amit a természetes anyagok sugároznak, egyedülálló és utánozhatatlan. Nem véletlen, hogy a természetes anyagok a műanyagok megjelenése után is a lakókörnyezet alakításának legértékesebb anyagai. Különösen igaz ez a fára: a fához jó hozzáérni, kellemes, természetes tapintású, változatos struktúrájú, meleg, barátságos színű, kellemes fényű, ráadásul jó hőszigetelő és páratartalom-szabályzó, és mint természetes anyag, öregedése során egyre szebb lesz. Persze, csak ha nem hamisítja meg karakterét – tapintását, fényét – és nem zárja le felületét hermetikusan egy összefüggő, nem természetesen öregedő műanyag réteg.

Az olajjal és viasszal kezelt fa élő, lélegző anyag. Leginkább az emberi bőrhöz hasonlítható: védi a fát a szennyeződésektől, kisebb sérülésektől, külső mechanikai hatásoktól, véd a külső nedvességtől, de lehetővé teszi a faanyag lélegzését – így érvényesülhet a beépített faanyag kiváló klímaszabályzó képessége.

Az olajozás nem alkot a lakkokra jellemző átjárhatatlan filmet, hanem mélyen beszívódik az anyagba, a fa edényeinek falán tapad meg. Az olaj impregnál, tehát csökkenti a kezelt anyag későbbi nedvességfelvétel képességét, fokozza vízállóságát, de nem teszi vízállóvá. Az olajozás alapoz, mert a viasz csak olajozott felületen ad tartós, kopásálló bevonatot.

A viaszok teszik a felületet víztaszítóvá, selymes fényűvé. Az ideális viaszbevonat lehetővé teszi, kristályaiból a polírozással cserépfedéshez hasonlítható vízzáró bevonatot kapunk a kezelt felületen. (Leggyakoribb hiba, hogy túl sok viaszt hordanak fel, amit nem lehet megfelelően felpolírozni, a felület ragacsos, és szennyeződésekre érzékeny marad).

A bevonat természetesen akkor igazán tartós és kopásálló, ha a felület megfelelően elő van készítve, és a kezelést néhány egyszerű szabályt betartva végezzük (lásd: MA. 2000/12. szám, 58. o. – Olajozás, viaszolás: Hogy lesz jó?)

Fontos tudni, hogy bár a felület a viasz polírozása után kész, pl. azonnal tapogatható, de a viasz teljes kikeményedése 2–4 hétig tart, ez ideig a felület még nedvességre érzékeny, nem érheti nedvesség.

A kész felülethez lehetőleg csak saját ápolószereit használjuk. Más, méhviasz-tartalmú készítmények (pl. Pronto) is tartalmazhatnak olyan anyagokat – glicerint, szilikon stb. –, melyek megnehezítik a felület esetleges későbbi felújítását. A felület saját ápolószereivel ápolva sokáig megtartja szépségét, a fával együtt érik, idővel természetes patinát kap. Az olajozott viaszolt felület hosszú idő után sem kelt elhasznált, lepusztult benyomást. Az esetleges sérülések helyileg, akár kis felületen is könnyen javíthatók. A kisebb felületi sérüléseket, karcosodásokat pedig már maga az ápolószert olaj- és viasz-tartalma eltünteti.

Miért fontos az ápolás?

A használat során minden anyag szennyeződik, koszosodik, a környezet igénybevételei pedig ugyanúgy kiszáradtatják a viaszbevonatot, mint ahogy az emberi bőr is kiszárad. Az olajozott-viaszolt felületet tehát ugyanúgy tisztítani

kell, az elveszett viaszréteget pedig megfelelő viasztartalmú készítménnyel visszatáplálni.

A természetes növényi olajokkal, gyantákkal, viaszokkal vagy sell-lakkal kezelt bútorok fokozott törődést igényelnek: érzékenyek a tartós nedvességre, erős tisztító- és súrolószerekre és rendkívüli igénybevételekre. De rendszeres ápolással a bútor, a padló nemcsak megőrzi eredeti minőségét, hanem felülete és annak patinája évről évre szebb lesz.

Ápolásigény

Az ápolás rendszeressége egyedül az igénybevétel rendszerességétől függ: egy lenolajjal beerezett konyhai munkalapot pl. kb. egy-két havonta célszerű ápolószerttel felfrissíteni. Az átlagosan igénybe vett bútorok (asztal, pad, szék) is meghálálják a félévenkénti figyelmet. Azok a bútoraink, ahol a legkisebb az igénybevétel (ágy, szekrény stb.), nem szorulnak gyakrabban frissítő kezelésre, mint egy-két évente.

A leginkább igénybe vett faanyag a padlók és lépcsők anyaga. A padló és a lépcső különösen jól illusztrálja az olajozás és viaszolás előnyeit. Ez az az igénybevétel, ahol sokan csak a legkéményebb, legvastagabb csónaklakkban bíznak. Ami elég erős is, míg az ultrakemény lakkfilm valamilyen erősebb igénybevételtől – egy becsapódó tűsaroktól, leeső éles, nehéz tárgytól – mégis átszakad. Ha a sérülés helyén később még nedvességet is kap, az végképp megbontja a film egységét. Nincs olyan lakk, amelyenél ne jönne el az idő, amikor fel kell újítani. A lépcsőfelújítás pedig valószínűleg nem sok asztalos álma. A sérült, kopott lakkfilmet maradéktalanul el kell távolítani – hiszen csak így lehetséges a felújítás. A tökéletes munka egy lépcsőnél szinte esélytelen.

Arról nem is beszélve, hogy a lakkpor sem a tudó legjobb barátja.

De igaz ez az analógia pl. a divatos, nitrolakkal kezelt, lamellás fényő keret-betétetes ajtókra is. Amikor jó esetben két-három év múlva megkopik a lakk, és egy ügyfél esetleg garanciális javítást kér – joga lenne hozzá –, az ajtó gyakorlatilag felújíthatatlan – egyszerűbb újat készíteni, mint újrakkozni.

Ezzel szemben: az olaj és a viasz rendszeres ápolással soha nem kerül olyan állapotba, amikor már csak a nyers fáig való visszacsiszolás menthetné meg. A durvább mechanikai sérülések a forró vasalós módszerrel orvosolhatók, más hibák is kis felületen javíthatók.

Privát lakások olajozott-viaszolt fapadlójánál az ápolásigény mérsékelten használt helyiségekben (hálószoza) 1–2 havonta, közepesen igénybe vett helyiségekben (konyha, nappali, folyosó) 1–2 hetente, erősen igénybe vett helyeken (iskolák, óvodák, vendéglők, üzlethelyiségek, ügyfélforgalmú irodák stb.) 1–2 hetente.

Ha valakinek ez gyakran tűnne (szerintem nem az), ezt mindenképp feledtetni, hogy az ápolás nagyon egyszerű: nem más, mint ápolószerez vízzel való nedves feltörles. Elhanyagolt padlónál sem ördögösség: szerviz-viasszal vagy ápoló emulzióval való kézi/gépi átpolírozás. Ráadásul, ahogy a bútort, padló öregszik, a felület egyre ellenállóbb lesz, érezhetően csökken az ápolási szükséglet, egyre nő a két ápolás közti intervallum.

Hogy ez a módszer milyen jól működik, arra a legközelebbi példa Bécs: a Belvedere, a schönbrunni kastély, a Technikai és a Természettudományi

Múzeum parkettái, mind az AURO anyagaival voltak kezelve, és vannak karbantartva.

Általános tisztítás és ápolás

Az olajozott-viaszolt felület *portaszító*. A rendszeres ápoláshoz száraz, puha porrongy használható. A gyengébb szennyeződések langyos vízben megnedvesített, jól kicsavart tisztítókendővel eltávolíthatók. A makacsabb szennyeződések eltüntetéséhez nedves törlőkendőt, illetve AURO tisztító- és ápolószereket használhatunk. A legmakacsabb szennyeződések tisztítás előtt finom csiszolópapírral (>240), acélgyapottal vagy skót szivaccsal (Scotch-Brite) eltávolíthatók. A grafit- vagy színes ceruzával ejtett nyomok egyszerűen, egy jó minőségű radírgumival eltüntethetők.

Fontos jó tanács, hogy a bútort felületén soha ne hagyjunk folyadékot hosszabb ideig állni. A bútorton felejtett nedves törlőkendő, szivacs felhúzza a fa szálait, amitől a felület érdes lesz.

Az esetleges durva benyomódások, mechanikai sérülések a felületből nedves ruha segítségével forró vasalóval részben kiköszölhetők. A felhúzott szálú felület ezután a finomcsiszolás után újakezelhető: olajozható és viaszolható.

Ápoló- és tisztítószerek

Az AURO tisztító- és ápolószerei tökéletesen illeszkednek a természetes fához és az AURO felületkezelési rendszereihez. A megfelelő szerrel való rendszeres karbantartással, és a kisebb sérülések időbeni kijavításával a padló és bútort felülete szép marad, megtartja eredeti tulajdonságait és természetes kisugárzását, sőt egyre szebb, patinásabb lesz.



Az AURO tisztító- és ápolószerek természetes alapanyagokból – ecet, citromsav, alkohol, víz, narancshéj, lenolaj, tisztá méhviasz, éterikus olajok stb. – készülnek. Az összetevők pontos listája minden termék csomagolásán, illetve műszaki adatlapján megtalálható.

Kevésbé szennyezett felületnél maguk a kezeléshez használt anyagok is ápolnak, tisztítanak és frissítenek. Erre jól használhatók a kezelésből megmaradt maradékok. Erősebb szennyeződések eltávolításához a kifejezetten tisztítási és ápolási rendeltetésű szerek használhatók. Ezek egy része vízben oldva (pl. padlóápoló szerek), másik része hígítatlanul, töményen használható.

Megismerésükhöz, kiválasztásukhoz kérje információs anyagainkat, termékismertetőinket, telefonos segítségünket!

Bővebb információ: **AURO-sixay Kft.**
9400 Sopron, Hunyadi János u. 37.
Tel./fax: 99/505-990, 30/9699-648.



AURO
TERMÉSZETES FELÜLETEK



olajok
viaszok
lazúrok
sell-lakkok
festékek

a természet alapanyagaiból

Viszonteladók:

Trion Kft. 1163 Budapest, tel.: 1/403-1683. • Mahagóni Faipari Centrum Győr, tel.: 96/411-294. • Bútorkellék Szaküzlet Győr, tel.: 96/316-367. • NATI Kft. Nyíregyháza, tel.: 42/414-318. • Bástya Kft. Sopron, tel.: 99/324-515. • Ipari Festék Centrum Kft. Szekszárd, tel.: 74/511-966. • AUSTRO-FA Kft. Sz. fehérvár, tel.: 22/312-572. • Hajdú és Társa Kft. Tatabánya, tel.: 34/511-757. • Glass Design Kft. 1194 Budapest, Méta Centrum, tel.: 1/216-9351 • Multicolor 96 Bt. Debrecen, tel.: 20/9363-171.

Kizárólagos forgalmazó: **AURO-sixay kft.** sixay@axelero.hu Info: 30/3969-439.
9400 Sopron, Hunyadi János u. 37. Tel./fax: 99/505-990, 30/9699-648.