

Olajos tippek

Karácsonyi cikkünkben olyan – az AURO-termékek használói számára érdekes és fontos – tippekkel és tanácsokkal szeretnénk a termékeket már használókat meglepni, melyek a korábbi cikkekből talán kimaradtak, többnyire azért, mert minél többen használjuk az anyagokat, annál több hasznos tapasztalattal bővülnek a mi ismereteink is.

1. Igaz, ezt már sokszor mondtuk, de **nem érdemes a felület-előkészítésen spórolni**. A 120-as papír utáni nedves áttörles, majd a 180–240-es csiszolás szép felületet ad (padlónál 150). Aki a csiszolással spórol, több olajat használ, és igazán szép felületet sem kap. Aki az alapanyag-nál takarékoskodik, szintén rosszul jár az olajozásnál: a laza szerkezetű „répafenyők” isszák az olajat.
2. **Olajozni csak egyszer kell**, de akkor próbáljuk telíteni a felületet. Ha az anyag nagyon gyorsan beszívja az olajat, 3–5 perc elteltével finoman kenjük át újra. Ha a felület foltosan szárad, kevés olajat kapott: a viasz sem tünteti el a foltosságot, újra olajozni kell. Tegyük ezt inkább egyből, egy lépésben.
3. **Puha, laza szerkezetű fákhoz** – különösen nagy igénybevételnél, pl. hajópadló – az impregnáló alapozás (Nr. 121) után használjunk keményolajat (Nr. 126). Ez a kiegészítő kezelés nem helyettesíthető, más a funkciója és hatása a két olajnak! Keményolajból alapozás után, csak kb. a harmadára, fele mennyiségre van szükség, mint alapozóból.
4. A felesleget 10 perc száradás után ne felejtjük el eloszlatni, visszatörölni!
5. **Ha elfelejtjük visszatörölni az olajat, polírozni a viaszt** – néhány órán belül még újraéleszthető a ragacsos felület: kenjük, töröljük át a ragacsos felületet alapozó olajjal (Nr. 121). Annak narancshéjolaj-tartalma visszaoldja a száradásnak indult, beőrlődött olajat, viaszt. Néhány perc után a felesleges olaj visszatörölhető, a viasz pedig ismét polírozhatóvá válik. Ha ez már nem segít,

brutálisabb megoldás a terpentín, vagy legrosszabb esetben lakkbenzin, nitrohígító.

6. Az olaj a gyári műszaki adatlapok szerint 24 óra múlva száraz, csiszolható, átkenhető. Ennél rövidebb száradás nem okoz minőségi problémát, de a viaszolás előtti köztes csiszolásnál a még nem kellőképp kiszáradt olaj sokkal gyorsabban eltömi a csiszolópapírt. TIPP: **skótszivacs** (más néven Skotch Brite, vlies vagy dörzsi). **Az olajozás és viaszolás közti kényszerpihenő így lerövidíthető.** Az olaj oxidatív, fizikai száradású, a megfelelő oxigénellátás – friss, meleg levegő – gyorsítja a száradást.
7. Különösen a vízzel hígítható **AURO AQUA olajok** (Nr. 124, 127; Nr. 611) használatakor szebb felületet kapunk, ha kb. 10 perccel a felhordás után az olajat skótszivaccsal vagy durvább ronggyal szálirányban a felületbe becsiszoljuk, a felhúzott szálakat visszasimítjuk.
8. **Ecsetek tárolása:** használaton kívül az ecseteket egyszerűen egy edényben, vízben tárolhatjuk. Használat előtt a vizet egyszerűen ki lehet csapni az ecsetből. A természetes sörtéjű ecseteket a víz megduzzasztja, a műanyag sörtéjűt nem.
9. **Könnyebben használható a keményviasz (Nr. 171)**, ha a felbontás után a doboz tartalmát felkeverjük, és néhány csepp olajat (Nr. 121)



Fotó: AURO

öntünk hozzá. A viasz tixotróp, azaz egy erős pálcával pillanatok alatt folyékonnyá keverhető (ez történik a felhordáskor, amikor a ronggyal való dörzsöléstől a viasz felülete felolvad, megömlik), de utána ismét szilárd, kocsonyás állagúvá válik. Az olaj hozzáadásával a viasz kocsonyás, zselés állagú marad, így később is könnyebben használható.

10. Aki **fényesebb felületet szeretne elérni a viasszal**, alapozás után (Nr. 121) két réteg olaj-viasz emulziót használhat (Nr. 129). Mindkét réteget 1 óra száradás után polírozni kell.

Az ápolószer használatával a fényesség tovább fokozható. Minél hosszabb a száradási idő (max. 1 óra), annál keményebbre és fényesebbre polírozható a viasz. Ilyenkor azonban már ajánlott gépet használni.

11. Lenolajkencével (**Nr.143**) kezelt **konyhai munkalapok ápolása, felújítása:** a felületet finom csiszolópapírral (240) vagy skótszivaccsal (vlies) csiszoljuk át, és egy lenolajkencével beitatott ruhával vékonyan töröljük át. Megfelelő gondoskodás mellett a felület egyre ellenállóbb lesz, és kevesebb ápolást igényel.
12. **Bejárati ajtók, ablakok** kezelésére ajánlott megoldás, ha ugyanazt a lazúrt (**Nr. 160**) használjuk kívül és belül. Kívül a megfelelő UV-védelem biztosításához 3 rétegben, belül egy rétegben. Így a lazúr belül ugyanazt a színt adja, de kevésbé fedi el a fa erezetét, lazúrosabb marad. Mivel egy rétegben a lazúr a szennyeződésekkel szemben nem eléggé ellenálló, egy réteg AQUA faviasszal (**Nr. 184**) tökéletesen megvédhetjük.
- A színes lazúrok nagyon szép tiszta színűek, **színes fenyőbútorok, gyerekjátékok, babakbútorok** kezelésére is kiválóak. Mint a beltéri AURO-termékeknel, a kültéri



lazúrokból sem oldódik ki semmilyen káros anyag, nyál és izzadság hatására sem.

13. Ha magas gyanta- és csersavtartalmú fákat (tölgy, gesztenye, vörösfenyő, feketeenyő, vörös cédrus, meranti stb.) vagy favédő szerrel telített faanyagot kezelünk, AURO AQUA-termékek használatánál alapozásként AQUA speciális alapozót (**Nr. 117**) alkalmazzunk. Különben



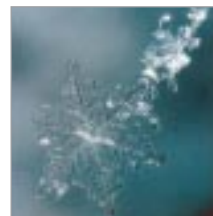
előfordulhat, hogy pl. a tölgy bejárati ajtón a fa magas csersavtartalma miatt napokig tart a lazúr száradása.

14. Lambériák kezelésére választhatjuk a 2:1 – olaj-viasz emulziókat (**Nr. 128** és **Nr. 129**), egy rétegben is nagyon szép és tartós védelmet nyújtanak. A négyzetméterenkénti anyagköltség pedig még kis kiserelés esetén is bruttó 250, ill. 350 Ft! A tisztításhoz, ápoláshoz **BioMilan ecetpolitúros bútorápolót** ajánlhatunk.
15. Az AURO és BioMilan **bútorápoló szerek nem csak viaszolt felületekre** alkalmasak. A régi lakkozott felületeken is képesek segíteni. A citrom, ecet és alkohol tisztít, a viasz pedig ápol és véd. Ráadásul valamennyire még a műanyag film antisztatizálására is képes: a lakkozott bútor is kevésbé vonzza a port. Más ápolószerekhez is használnak természetes összetevőket, de nem ilyen tisztaságban. Akár bőrcipőjén vagy autója műszerfalán is kipróbálhatja.
16. Ahol gondot jelentenek a molyok, a cirbolyafenyő gyantát tartalmazó ápolószerek segítenek (**Nr. 441**) pl. a cirbolyafenyő bútorfényező. Csodálatos illata van, de a molyok nem szívlelik.
17. A kész olajozott, viaszolt bútorokhoz az asztalos ajánljon megfelelő ápolószereket. Ez egy olyan figyelmesség, amiért a háziasszony biztosan hálás lesz. Még nemesebb és hasznosabb gesztus egy kis üveg ápolószert ajándékozni. **Az elégedett vevő a legjobb reklám.**

Aki hasonló érdekes felhasználási tanácsot ad, új lehetőségre hívja fel figyelmünket, azt a jövőben AURO-termékekre leváltható vásárlási utalvánnyal honoráljuk.

(x)

boldog karácsonyt



AURO-borgalmazók:

• 1163 Bp., ORANGE6 (TRION), tel.: 1/403-1683 • 1194 Bp., Glass Design, tel.: 1/280-1240 • Budaörs, P. B. Color Kft., tel.: 23/415-297 • Békéscsaba, Szép Otthon, tel.: 30/919-3762 • Debrecen, Multicolor, tel.: 2/0936-3711 • Eger, Simon Bútoripari Kft., tel.: 36/410-905 • Győr, Pictor Festékház, tel.: 96/511-860 • Kaposvár, Kapos Festék, tel.: 82/418-012 • Kecskemét, Faunus Kft., tel.: 76/505-049 • Keszthely, Eurofa 2000, tel.: 83/515-804 • Miskolc, Lapella '90 Kft., tel.: 46/433-433 • Nagykanizsa, Müller, tel.: 93/320-982 • Nyíregyháza, NATI Kft., tel.: 42/462-238 • Ócsád, Szilágyi Barkács, tel.: 56/376-804 • Pécs, Gyurasics: Hárfa, tel.: 72/512-731 • Siófok, Gíglerék Kft., tel.: 84/121-593 • Sopron, Bánya Kft., tel.: 99/224-515 • Szeged, Wood Kft., tel.: 62/464-010 • Szekszárd, Tasnádi, tel.: 74/413-639 • Székesfehérvár, AUSTRÖ-FA, tel.: 22/312-572 • Szolnok, Tiszafa Kft., tel.: 56/376-804 • Szombathely-Sé, Weberker, tel.: 94/352-836 • Tatabánya, Gamma-Buzál, tel.: 34/903-018 • Veszprém, Facentrum, tel.: 88/566-530 • Zalaegerszeg, Gamper, tel.: 92/511-055 • Zsámbék, Mészner Faúrnó, tel.: 23/340-343

AURO – természetes fest

AURO-síxay Fax: 99/505-991 • info@sixay.com
AURO-Info: 30/596-9439

AURO
TERMÉKEK